



池田
光希



古代人を体験することで、芝山の歴史について触れることができ、町への思いが少しずつ出てきました。毎年主に中学2年生がやる古代人は、先祖代々受け継がれてきた命と同じです。これからも代々受け継いでいってほしいです。



小川
和奏



實川
龍



榊原
冬香

私は古代人をやって、その素晴らしさを実感することができました。舞巫女は思っていたより踊りが難しく、苦労しましたが、本番で踊った後はとてもスッキリしました。古代人を体験できる最後の機会に、とても良い経験ができました。

国造から、今から千六百年前の人たちが芝山町を興し、ここまで発展させてくれたから今の自分たちがいるのだと聞きました。だからしっかりと次の世代に受け継いで、この芝山町を発展させなければならぬと思っています。

殿塚・姫塚に着くと大勢の人がいたので、緊張してしまいました。舞巫女などの踊りを見て、昔の人もやっていたのかな、と思いました。今回の祭りでも、今までと祭りの見方が変わった気がします。一生に一度の良い思い出になりました。



手賀
直樹



金坂
ひかる



山室
鷹生

はにわ祭では、古代人として足が棒になるほど歩きました。朝集合した後、顔に化粧をし、昔の装束に着替えて、殿塚・姫塚を巡り、仁王尊へと向かいました。とても貴重な体験ができ、はにわ祭がずっとあってほしいと思いました。

私は舞巫女として、芝山公園で踊りました。踊りの先生に踊る直前までたくさんのアドバイスをもらい、心に言い聞かせながら踊りました。一緒に踊る友達と息を合わせ、堂々と楽しく踊ることができ、貴重な体験ができて良かったです。

古代の人々は、千六百年前、過酷な状況でも協力し、生きて子を作り、それが代々続いて今の僕があります。彼らの意思を継いできた僕たちが、この社会を動かし、また新しい命にその意思を伝えなければならぬと思いました。



佐久間義弘

僕は今まで古代人がこの町を作り上げたことは全く知りませんでした。ただ変装して歩くのではなく、古代の人々の気持ちや表情を作りながら、さまざまな場所を回っていきました。とても疲れましたが、とても良い思い出になりました。



衣斐
龍央

古代人になってみて、自然の美しさや人々の優しさを改めて感じました。先祖代々伝えてきてくれた伝統を、今度は次世代の子どもたちにも伝えなければいけないと思ったのと同時に、責任感が芽生えた良いお祭りでした。



町田
暖空

古代の人々は、不便な生活の中でも温かい心があったということ、国造の言葉を聞いて感じました。だから、現代の人々にもそんな心を持ってほしいと思います。これからの生活の仕方を改めて考えさせられる貴重な体験になりました。



吉岡
知美

古代人をやって、自分の先祖に本当にこんな人がいたのか、と感心しました。私は昔の人ができていた平和で豊かな国づくりを、今の人ができないとは思いません。未来のことを考えて生活していかなければいけないと改めて感じました。

ここ 故郷にしかない 一生に一度の思い出



秋葉菜津美

私は古代人を通して、芝山の伝統ある祭りを体験し、単なるお祭りではないことを実感しました。巫女あめを配っているとき、小さい子どもたちが喜んでくれてうれしかったです。たくさんの人たちと触れ合えたことに感謝しています。



鹿嶋ひなた (左)

古代では、今よりも人と人との絆が深かったのだと感じました。昔の生活は不便だったと思いますが、私は実際に古代人をやって、すぐに全員が家族になったように感じました。一生に一度の貴重な体験ができ、うれしかったです。

清宮 愛加

私は、舞巫女をやらせていただきました。本番は練習とは違って、大きな櫛を持って大勢の前で踊ったので、とても緊張しました。一緒に踊る友達と息を合わせ、堂々と踊ることができて良かったです。とても良い経験となりました。