

春に

谷川俊太郎

春ならではの「この気持ち」は何か考えてみよう。

★本文や資料集を参考に、()を埋め、自分の考えを持ちましよう。

確かめよう

① () : : くり返し表現。(漢字二字)

() : : 本文の中で、4回くり返されている言葉。

※この詩はいったい誰に問いかけ、誰と向き合っているのかな？

()への問いかけを何度も表現する。 ()の心と向き合うことを促す

② () : : たとえであることをはっきり示さずに、たとえる方法。(漢字二字)

※心のダムって何？ 「この気持ち」をどうしておきたいのかな？

でも、この気持ちは「いま」としている！

③ () : : 形や意味の似ている二つの句を並べて表現する。(漢字二字)

() (だ) ↓ しかし ()でもある

() (だ) ↓ しかも ()がある

() (だ) ↓ そして ()がかくれている

○他にも対照的な言葉の使用に注目しよう。

地平線のかなたへと () ()の草の上で ()

大声でだれかを () ()ひとりで ()

考えよう

※「この気持ち」ってどんな気持ち？

外へ踏み出したい とどまっていたい

未来に対する () ()と () () 相反する複雑な思い

深めよう

※みんな自身の中にある複雑な「この気持ち」を自分の言葉で表してみよう。

(例) 新たな出会いをみつけたい。けれどこのままこの学級の生徒でいつづけたい。

※は特に大切なポイントです。

春に

谷川俊太郎

春ならではの「この気持ち」は何か考えてみよう。

★本文や資料集を参考に、() を埋め、自分の考えを持ちましよう。

確かめよう

① 反復 …… くり返し表現。(漢字二字)

(この気持ちはなんだろう) ……本文中中で、4回くり返されている言葉。

※この詩はいったい誰に問いかけ、誰と向き合っているのかな？

(自分)への問いかけを何度も表現する。→ (自分)の心と向き合うことを促す

② 隠喩 …… たとえであることをはっきり示さずに、たとえる方法。(漢字二字)

※心のダムって何？ 「この気持ち」をどうしておきたいのかな？

ためこんでおく・せきとめておく

でも、この気持ちは「いま あふれよう」としている！

③ 対句 …… 形や意味の似ている二つの句を並べて表現する。(漢字二字)

(よるこび)だ ↓ しかし(かなしみ)でもある

(いらだち)だ ↓ しかも(やすらぎ)がある

(あこがれ)だ ↓ そして(いかり)がかくれている

○他にも対照的な言葉の使用に注目しよう。

地平線のかなたへと(歩き続けたい) ↔ この草の上で(じっとしていたい)

大声でだれかを(呼びたい) ↔ ひとりで(黙っていたい)

考えよう

※「この気持ち」ってどんな気持ち？

外へ踏み出したい とどまっていたい

未来に対する(期待)と(不安) 相反する複雑な思い

深めよう

※みんな自身の中にある複雑な「この気持ち」を自分の言葉で表してみよう。

(例)新たな出会いをみつきたい。このままこの学級の生徒でいつづけたい。

※は特に大切なポイントです。

